

LA PREMIÈRE VICTOIRE

D'HANNIBAL, 1885

Emile-Antoine Bourdelle (1861-1929)

1. LA DÉCOUVERTE AU MUSÉE



Le mardi 13 janvier, les enfants de grande section de l'école Marcel Guerret sont venus pour rencontrer cette œuvre du célèbre sculpteur montalbanais, Emile-Antoine Bourdelle .

Après l'avoir observée en silence, puis décrite et commentée librement, les enfants ont été invités à imaginer l'histoire que peut raconter cette œuvre.

Un montage audio de l'enregistrement réalisé à cette occasion peut être écouté (ECOUTER page précédente)
Pour conclure cette séance, les enfants ont réalisé un dessin.

2. UN TRAVAIL D'APPROPRIATION EN CLASSE

- **Imaginer d'autres portés**
 - pour Hannibal : collage d'animaux sur photocopie (la différence d'échelle reprend l'idée d'insolite et de démesuré déjà présente dans la sculpture)
 - pour chaque enfant : mise en scène (même posture, porté d'un objet du quotidien et de grande taille, qu'on imagine lourd)
- **Appréhender la notion de volume**
 - créer un personnage qui tienne debout en pâte à modeler
 - réaliser sa propre sculpture à partir de 4 photos (de face, de dos, de profil)
- **Créer un nouveau personnage par modelage**

