



### COLLECTIONS ARCHÉOLOGIQUES

Une grande partie des objets présentés dans la salle Chandos provient d'un site gallo-romain du IV<sup>e</sup> siècle : Cosa Hispania, situé près de Montauban. Bien que le site n'ait pas fait l'objet d'une fouille complète, les travaux des archéologues et savants du XIX<sup>e</sup> siècle ont prouvé la richesse de Cosa.

Les trois vitrines d'objets gallo-romains témoignent de ces premières recherches. Cosa semble avoir été une grande ville comparable à la cité antique de Saint-Bertrand de Comminges, sur la voie romaine de Toulouse à Cahors. Sa disparition est, à l'heure actuelle, attribuée aux invasions barbares du Ve siècle.



Tête d'enfant, bronze

### COLLECTIONS LAPIDAIRES

La salle du Prince Noir abrite un ensemble lapidaire rassemblé par la Société Archéologique de Tarn-et-Garonne à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Celui-ci est constitué principalement d'éléments de décor sculpté, baies, modillons et clefs de voûte, issues des abbayes de la région (Belleperche, Granselves, Moissac) ou encore des ensembles conventuels de Montauban détruits pendant les guerres de Religion au milieu du 16<sup>e</sup> siècle (les Cordeliers, les Augustins, les Carmes et Montauriol).



Chapiteau : Abbaye de Granselves

### TÉMOINS DE L'HISTOIRE MONTALBANAISE

La salle du Prince Noir rassemble également des objets qui évoquent le passé montalbanais. Au fond de la salle, la cloche dite « la Barloque » est l'unique vestige du beffroi qui se dressait place du Coq. Tombée en même temps que la tour en 1912, la cloche a gardé ses traces de cassure. Sur le mur du fond, les balances officielles de la ville évoquent l'époque où chaque vente était taxée, nécessitant un calibrage officiel afin d'éviter tout litige. A côté, la menuiserie d'une fenêtre d'un ancien hôtel particulier de la ville rappelle l'importance de ceux-ci dans le paysage urbain. Non loin se dresse un fragment de l'Iranget, colonne située sur la place Nationale devant laquelle les autorités proclamaient les nouvelles aux Montalbanais.



Salle du Prince Noir